

Свойства музыки

для соло или двухголосного хора

Автор музыки и текста Елена Караванская

mf

6 *mf*

1. Как мно-го пред-ме-тов при
2. Хо-тим мы всег-да ин-те-

mp

10

хо-дит-ся в шко-ле у-чить ус-та-нешь от фи-зи-ки
рес-но по жиз-ни ид-ти и пусть бу-дет му-зы-ка

14

и а-риф-ме-ти-ки жить С на-у-ка-ми что бы мы
с на-ми на э-том пу-ти А чтоб не кру-жи-лась от

18

не ра-зу чи-лись меч-тать у - чи - тель о му-зы - ки
скуч-ных на ук го - ло - ва за-пом-ни - те де-ти та -

22

dolce

свой-ствах ре-шил рас-ска-зать (припев) Му-зы ка льёт - ся но
ки - е прос-ты - е сло - ва

26

е-ю нель-зя на - пить - ся вдруг о-бор - вёт - ся но

30

всё же не смо- жет раз - бить - - - ся в не-ё не сло-ж - но

34

всем с го-ло-вой о-ку - нуть - - - ся и да-же мож - но

38

с му-зы-кой ут- ром прос - нуть - - ся зву-ки как вре - мя без

42

дон-но бес-печ- ны мир ок - ру-жа - ют бес - ко-неч - но мы все стре-мим- ся

46

им на встре- чу мы зна-ем точ- но му-зы-ка

49

веч - на.