

Уходи зима, приходи лето...

Автор музыки и текста Елена Караванская

$\text{♩} = 160$

A musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves: treble and bass. The treble staff has a dynamic of *f*. The bass staff has a dynamic of *f* followed by a measure of rest. The vocal part begins at measure 4 with eighth-note patterns.

5

The vocal part continues with eighth-note patterns. The piano part includes chords and rests. The lyrics begin at measure 5:

1. У - хо-ди зи- ма, при-хо - ди
2. У - хо-ди тос- ка, при-хо - ди

ле - то... И так год за го - дом, да
ра - дость... О чём за-меч-та-лись, что ж

9

The vocal part continues with eighth-note patterns. The piano part includes chords and rests. The lyrics begin at measure 9:

все без от - ве - та. У - бе - гают дни, мель - ка - ют но - чи,
са - му-ю ма - лость. По-спе-ши ту - да, где та - ют све - чи,

ну, а мы од - ни в мно-го-
где дол-го-ждан-ны - е

13

The vocal part continues with eighth-note patterns. The piano part includes chords and rests. The lyrics begin at measure 13:

то - чи- и. Вот о - на бла - го-дать да тишиь,
встре-е- чи. Вот о - на тишиь да бла-го дать

А в кон-це че - ре - дом не по-
и-дет

2

17

ставим точ- ку... Что же ты ми-лый мой мол - чишь?
по спи-ра - ли... Всё, что те - бе - е на-до знать,
На-пи-ши хоть
мы у - же ви

21

Припев: *f*

строч-ку. Хоро-шо, хоро-шо здесь и сей-ча - а - а-
да- ли...

27

ас, бу-дет е-щё луч-ше, но у-же без_ нас...

33

Хоро-шо, хоро-шо здесь и те - пе - е - е - ерь, бу-дет е-щё

39

луч - ше, глав - но - е верь... Да - ри - да,

44

да - ри - да а - и - я, а - и - я.

Да - ри - да, да - ри - да - ри - да а - и - я.

50

Да - ри - да,

да - ри - да а - и - я, а - и - я.

55

Да - ри - да - ри - да,

да - ри - да - ри - да...

Хо - ро - шо,

4

60

хорошо здесь и сей - ча - а - ас, будет е-щё луч-ше,

66

но у-же без_ нас... Хорошо, хо-р-ошо

71

здесь и те - пе - е - е - ерь, будет е-щё луч-ше,

77

глав - но - е верь...

80

8va-----1